REVISTA QUINZENAL

Rogério & Ridaut

SENNINHA®

E SUA TURMA

Abril Jovem

Nº 2

CR$ = X5
VEJA TABELA

QB
QUADRINHOS BRAZUKAS

XUGISMUNDO SCANS

ISSN 0104-4508

02

9 770104 450001

Olá, pessoal!

Eu sou o Senninha, e esta é a minha revista.

A cada quinze dias, ela estará nas bancas com novas histórias divertidas e emocionantes.

Foi dada a largada! Vêm aí revistas de atividades e ainda edições especiais.

Agora, conheça a minha Turma:

JOHNNY
Projeta as máquinas velozes do Senninha. Ele é muito convencido.

NICO
O mecânico da Turma. Conserta qualquer máquina.

BECÃO
Pensa que é gente. Seu capacete é azul com faixa branca.

BICÃO
Adora brincadeiras. Seu capacete é branco com faixa azul.

TALA LARGA
Ele é o maior fã do Senninha. Seu grande sonho é um dia se tornar repórter.

MARCHA LENTA
Para ele, nada é motivo de pressa. Está sempre com sono.

J. J.
É louco por esportes com bola. O seu preferido é basquete.

DÉIA
Ela adora encontrar algum caso misterioso para poder resolver.

GABI
É a mais arteira. Ou artista, como ela gosta de dizer.

CONI
Irmã do Nico. É ela quem consegue patrocínio para a Equipe.

GIGI
A irmã mais velha do Senninha. Está sempre por perto protegendo o irmão.

TÉO
O irmãozinho do Senninha. Não vê a hora de crescer para entrar na Turma.

O SENNINHA E SUA TURMA não estão sozinhos nas suas histórias. Sempre aparecem vilões para atrapalhar, como a GANG DO BRAÇO-DURO:

BRAÇO-DURO
o chefe

REBIMBOCA
o mecânico

BATE-PINO E PÉ-DE-BREQUE
a dupla atrapalhada

TAMBORIM
o gato safado

ADOREI A IDÉIA DE PASSAR O FERIADO NA PRAIA!

VEIO A TURMA TODA! LEGAL, NÉ?

A GENTE TOMA SOL, SE DIVERTE E OS MENINOS NÃO SE METEM EM CONFUSÕES...

ISSO PORQUE O BRAÇO-DURO NÃO TÁ POR PERTO!

SENNINHA E SUA TURMA em OLHA A ONDA!

ROGÉRIO & RIDAUT

Argumento: MONTANDON e DIAS
Desenho: MINGO
Arte-final: MARCOS UESONO
Cor: ROBERTO FUKUE e TATYANA

B 9418014 - SN 2/1

DROGA! QUE IDIOTA!

NEM AQUI A GENTE SE LIVRA DO *TRASTE!*

RÁ, RÁ, RÁ!

IZUM!

OLHA SÓ O MEU CABELO!

NOSSA! VOCÊS *JÁ* ENTRARAM NA ÁGUA?

ISSO QUE É VONTADE, HEIN? A GENTE MAL CHEGOU...

ORA ESSA! FOI O BRAÇO-DURO!

ELE NEM RESPEITOU OS 200 METROS DE DISTÂNCIA DA PRAIA!

O QUE É ISSO, PESSOAL? ESTAMOS DE FÉRIAS! *ALEGRIA!*

VAMOS RELAXAR E APROVEITAR PRA...

OLHA A ONDA, FAROFEIRO!

CHUA!

CONTINUA, SENNINHA... APROVEITAR PRA...

NÃO ADIANTA! O BRAÇO-DURO NÃO VAI ME DEIXAR DE MAU HUMOR!

EI, SENNINHA! VOCÊ É BRANQUELO ASSIM OU TÁ FANTASIADO DE MÉDICO?

ASSIM JÁ É DEMAIS! O BRAÇO-DURO *ME PAGA!*

PUXA! SE EU TIVESSE UM *JET-SKI!*

NÃO SEJA POR ISSO!

UAU!

FLOP!

ESSE TRABALHO É PRA ALGUMAS HORINHAS, NÃO É, NICO?

PODE DEIXAR COMIGO!

ALGUNS PARAFUSOS DEPOIS...

EU ADORO BRINCAR COM O MARCHA LENTA! ELE NÃO PARTICIPA MUITO, MAS TAMBÉM NÃO RECLAMA, NÉ, BICÃO?

DEMAIS!

AUF! AUF!

OLHA A FRENTE, MOÇADA!

SAINDO UM *JET-SKI* QUENTINHO!

HÃ?

AI! ISTO NÃO É VIDA!

LOGO ALI...

APOSTO QUE, DEPOIS DAQUELE BANHO, O SENNINHA FUGIU DE MEDO! RÊ, RÊ!

EI, BRAÇO-DURO!

O QUÊ?!

OLHA A ONDA!

CHUAÁÁÁ!

RA; RA; RA'!

VOCÊ SE ACHA MUITO ESPERTO, NÉ?

QUE NADA! VOCÊ É QUE NÃO É MUITO INTELIGENTE!

AH,É?

QUE TAL UMA CORRIDINHA PRA VER QUEM É *O MELHOR?*

É!

EU TOPO! QUANDO?

AMANHÃ... NA PRAIA DO CENTRO! CUIDE-SE! RÁ, RÁ, RÁ!

COF! COF!

VRUUM!

PRECISO ME PREPARAR PRA ESSA CORRIDA!

LEGAL ESSA! VOU AVISAR A TURMA! RÊ, RÊ!

ZUUUM!

DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...

É ISSO AÍ, PESSOAL! A GENTE VAI DAR *UM* ***BANHO*** NO BRAÇO-DURO!

E, NO OUTRO DIA, NA PRAIA DO CENTRO...

TUDO PRONTO PRA *DETONAR* O BRANQUELO?

TUDO CERTO, BRAÇO!

COM O MEU *KIT-TUBARÃO*... VOU APAVORAR O SENNINHA! RÊ, RÊ...

E EU PREPAREI UMA SURPRESINHA! É SÓ APERTAR O BOTÃO CERTO E...

RA', RA', RA', RA'!

AÍ VEM O IDIOTA! QUERO TODOS EM SEUS POSTOS!

DESTA VEZ, NÃO VAI TER ERRO!

PREPARADO PRA LEVAR UM **CALDO**, BRANQUELO?

CALDO? SÓ SE FOR DE GALINHA... DEPOIS QUE EU VENCER VOCÊ!

PRONTO?

CLARO!

A PARTIDA SERÁ QUANDO EU DISSER *TRÊS!*

TRÊS! RA,RA,RÁ!

VRUM!

CHUÁ!

DROGA! A CORRIDA NEM COMEÇOU E ELE JÁ ESTÁ TRAPACEANDO!

AH! MAS O BRAÇO VAI VER SÓ!

VRUM!

SENNINHA FAZ UMA BOA CORRIDA DE RECUPERAÇÃO!

SAI DESTA, BRANQUELO!

VUP!

CLIC!

VRUMM!

FÁCIL!

CHUÂÂ!

ZUMM!

COM UM SIMPLES BACK SIDE!

APESAR DOS MÉTODOS POUCO ESPORTIVOS DE BRAÇO-DURO, SENNINHA SE APROXIMA!

VRUM!

ZUM!

JOGUE AS ARMADILHAS AGORA!

SÓ!

CHUÁ!

IDIOTA! VOCÊ TROCOU AS ARMADILHAS! TACHINHA É SÓ PRA PNEUS!

SÓ?

A-AGORA É A-A MI-MINHA VEZ... RÊ,RÊ,RÊ!

UAU! UM TUBARÃO!

PUXA! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

SAI DE BAIXO, BRAÇO-DURO!

ZUM!

...E SENNINHA VENCE MAIS UMA! PAN, PAN, PAN! PAN, PAN, PAN!

VRÜMM!

CHUÁÁ!

VIVA! É ISSO AÍ!

VALEU, SENNINHA!

DROGA! ALÉM DE PERDER, FIQUEI SEM COMBUSTÍVEL! QUE AZAR!

PUXA! ATÉ QUE ENFIM VOCÊ CHEGOU, BATE-PINO!

ME DÁ UMA MÃOZINHA AQUI!

MAS PRIMEIRO TIRA ESSA FANTASIA *RIDÍCULA* DE...

...TUBARÃO?!

TUBARÃO!

RÁ, RÁ! PARECE QUE AGORA VAMOS TER UMAS FÉRIAS TRANQÜILAS!

EI, CHEFINHO! *OLHA A ONDA!*

NHAC! NHAC!

SO-COR-RO!

RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!

FIM

SENNINHA

PISTA MOLHADA

B 9418015 - SN 2/2

NOSSO INTRÉPIDO CAMPEÃO ENFRENTA IMPASSÍVEL A PERIGOSÍSSIMA PISTA MOLHADA...

ROGÉRIO & RIDAUT

Argumento: ROGÉRIO & RIDAUT • Desenho: RIDAUT • Arte-final: ALEXANDRE MONTANDON • Cor: ROGÉRIO

NESSAS CONDIÇÕES, QUALQUER DESCUIDO PODE SER FATAL!

MESMO PERDENDO ALGUMAS DE SUAS MARCHAS, SENNINHA DEIXA SEUS ADVERSÁRIOS PARA TRÁS!

O PERIGO ESPREITA CURVA APÓS CURVA, RETA APÓS RETA...

COM NERVOS DE AÇO NOSSO HERÓI LEVA SEU CARRO...

...ATÉ O LIMITE MÁXIMO! EM SUA MENTE, APENAS UM PENSAMENTO...

...A VITÓRIA!

MAIS UMA VEZ, ELE OCUPA SEU LUGAR PREDILETO!

SENNINHA! TERMINA LOGO ESSE BANHO E VEM JANTAR!

FIM

JORNAL

SENNINHA® E SUA TURMA

ANO I Nº 2

EDITORIAL

Sinal verde para o Campeonato de F1. E nada melhor para nós do que começar aqui no Brasil. Dedos cruzados e muito pensamento positivo para o Senna ser tetra-campeão este ano. Toda a nossa Turma vai estar acompanhando prova por prova todo o campeonato, é claro. Ou você acha que o Senninha ia perder esta?

Nesta edição, você vai saber um pouco mais sobre o novo regulamento da F1. Também vai ler uma entrevista com o Rogério e o Ridaut, a dupla que criou todos nós da Turma do Senninha...

E tem brincadeiras para encerrar o jornalzinho.

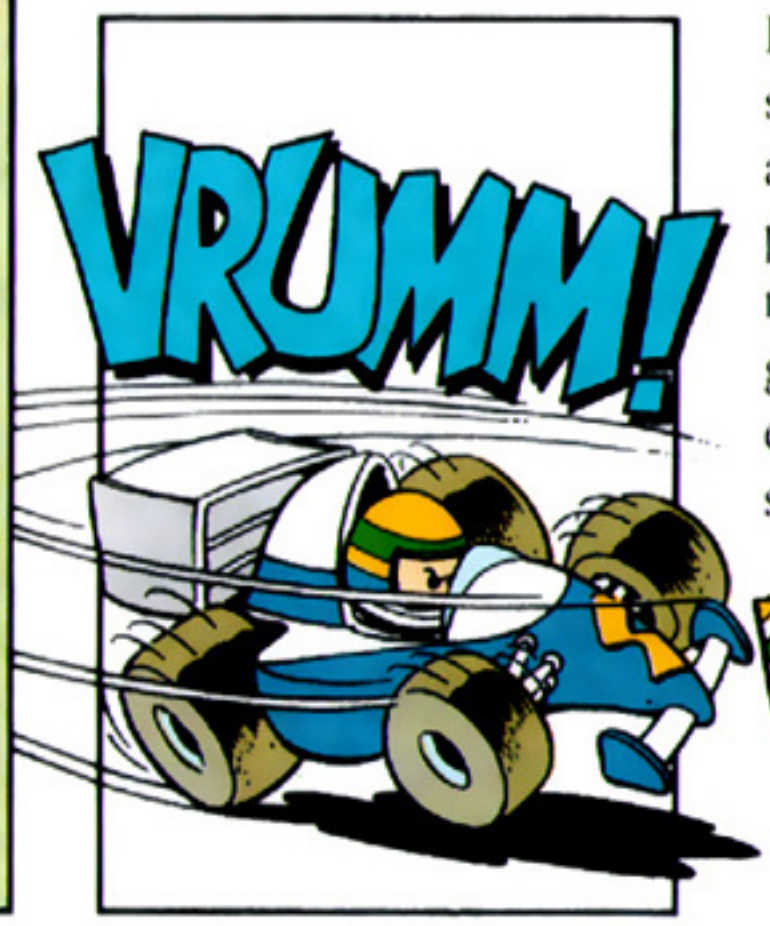
Espero que este número faça o mesmo sucesso do primeiro. O que já chegou de carta aqui em casa é uma loucura. Aproveite para mandar a sua!

Até o nº 3!

A EMOÇÃO ESTÁ DE VOLTA

Se você prestou bem atenção na corrida em Interlagos, percebeu que os carros, e a própria prova, *estão um pouco diferentes.* Estas mudanças foram decididas para aumentar as emoções e valorizar mais o trabalho do piloto. Com a grande quantidade de equipamentos eletrônicos que os carros tinham, estava cada vez mais difícil diferenciar um bom piloto de um razoável. Só faltava colocar um piloto automático!

Bom, vamos às principais *modificações. Estão* proibidos o controle de tração e a suspensão ativa As equipes não podem mais intervir no carro à distância. O reabastecimento de combustível está liberado durante a corrida. Com essas mudanças, a emoção vai durar até a última volta.



Escreva pra gente dizendo se você gostou das nossas aventuras. Não perca tempo. Pé na tábua, que a gente está esperando a sua opinião.

PIT STOP

Você sabe como nasce uma Turma como a nossa? Como são criados os personagens de Histórias em Quadrinhos? Neste **Pit Stop**, nós entrevistamos o Rogério Martins e o Ridaut Dias Jr., criadores do Senninha e Sua Turma. Assim, você conhece um pouco mais sobre a gente e sobre este emocionante mundo das Histórias em Quadrinhos!

Tala - Quando e como tudo começou?

R&R - Para nós dois, criar o Senninha e Sua Turma foi uma coisa natural. Desde criança, somos fãs da Fórmula 1 e sempre desenhamos. Mais tarde, começamos a trabalhar juntos fazendo desenho animado. E, em 1991, resolvemos desenvolver um trabalho unindo esta nossa paixão pelas corridas e pelos desenhos. Foi assim que nasceu o Senninha.

Tala - E a Turma, nasceu quando?

R&R - Muitos nasceram logo depois do Senninha. Afinal, ele iria precisar de uma boa equipe ao seu lado. Os vilões é que foram criados depois.

Tala - Aposto que o Marcha Lenta foi o último da Turma!

R&R - Por incrível que pareça, não. Ele foi um dos primeiros. Vai ver que foi pra ter mais tempo pra dormir. O mais recente é o J.J. Mas, novos vizinhos sempre podem aparecer na rua.

Tala - E por que vocês criaram aqueles "barbeiros" da Gang do Braço-Duro?

R&R - Para que você e toda a Turma do Senninha possam mostrar que são bons mesmo. Ou vocês pensam que a vida da gente é só brincadeiras... Sempre aparece alguém pra atrapalhar! E, pra vocês, não poderia ser diferente.

Tala- Quer dizer que vêm mais "barbeiros" por aí?

R&R - Nunca se sabe! Mas é bom vocês estarem sempre preparados...

Tala- E nós só vamos participar da Revista?

R&R - Não. A Turma do Senninha também estará em edições especiais, nas revistas de atividades, em livros infantis e em outras coisas mais...

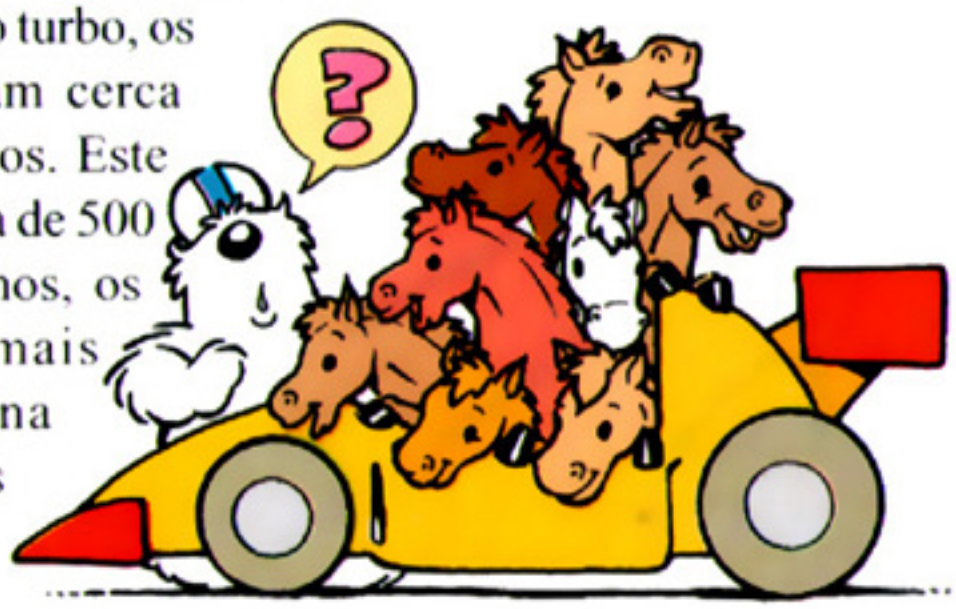
Tala- Agora, se alguém também quiser criar a sua própria Turma e escrever Histórias em Quadrinhos, o que deve fazer?

R&R - Além de gostar de desenhar, tem que ler muito, ser criativo, ter muita força de vontade. E, principalmente, treinar bastante.

CHICANE

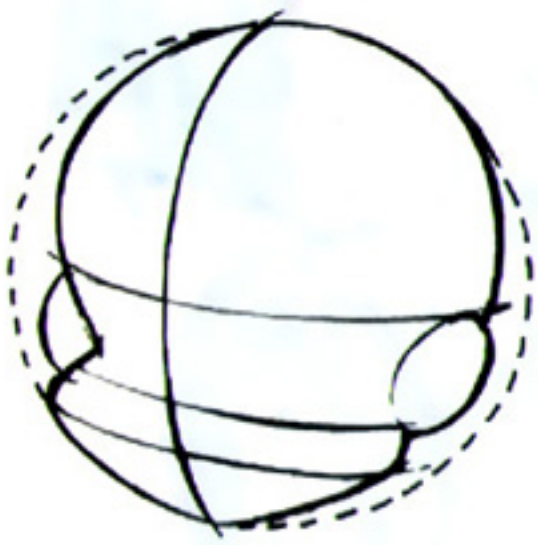
UM CARRO COM 800 CAVALOS

Se alguém disser que, num F1, o piloto está sempre acompanhado de uns 800 cavalos, não espante que é verdade. É através desta unidade, o cavalo-força, que é medida a potência do motor. Mas não pense que quanto mais cavalos, mais rápido fica o carro. A velocidade final depende de muitos fatores: gasolina, aerodinâmica, freios, pneus e, claro, do piloto. Só pra comparar, em 1986, quando era permitido o turbo, os motores tinham cerca de 1300 cavalos. Este ano, com cerca de 500 cavalos a menos, os F1 são mais rápidos na maioria dos autódromos.



TREINO LIVRE

Depois da conversa com o Rogério e o Ridaut, eles aproveitaram para ensinar como é que se desenha o Senninha. E prometeram também que nas próximas edições eles ensinam a desenhar o resto da Turma.



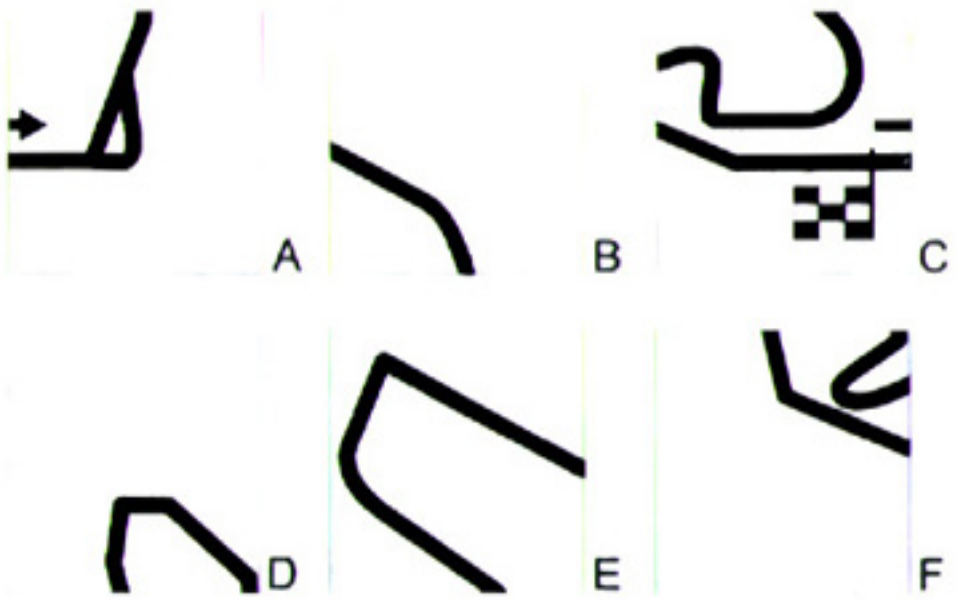
1. Primeiro, trace as linhas de construção do rosto. Aí, comece a desenhar os olhos, a boca e as orelhas.

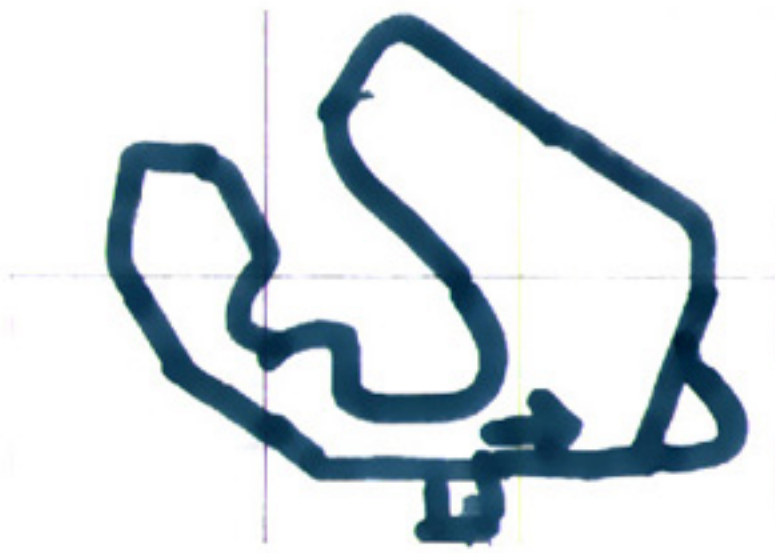
2. Faça as linhas do cabelo e aperfeiçoe os detalhes.

3. Apague todas as linhas secundárias e finalize o desenho. Pronto, agora é só colorir que você acaba de desenhar o Senninha!

QUEBRA-MOLAS

Coloque na ordem certa as peças e monte o circuito de Interlagos.





AS CORES DO CAMPEÃO

Você já percebeu que a cor da Williams mudou? Mostre que você é um bom observador e pinte o carro com as cores deste ano.

RESPOSTAS: QUEBRA-MOLAS: *Em cima, da esquerda para a direita : D, E, B.*
Embaixo, da esquerda para a direita : F, C, A.

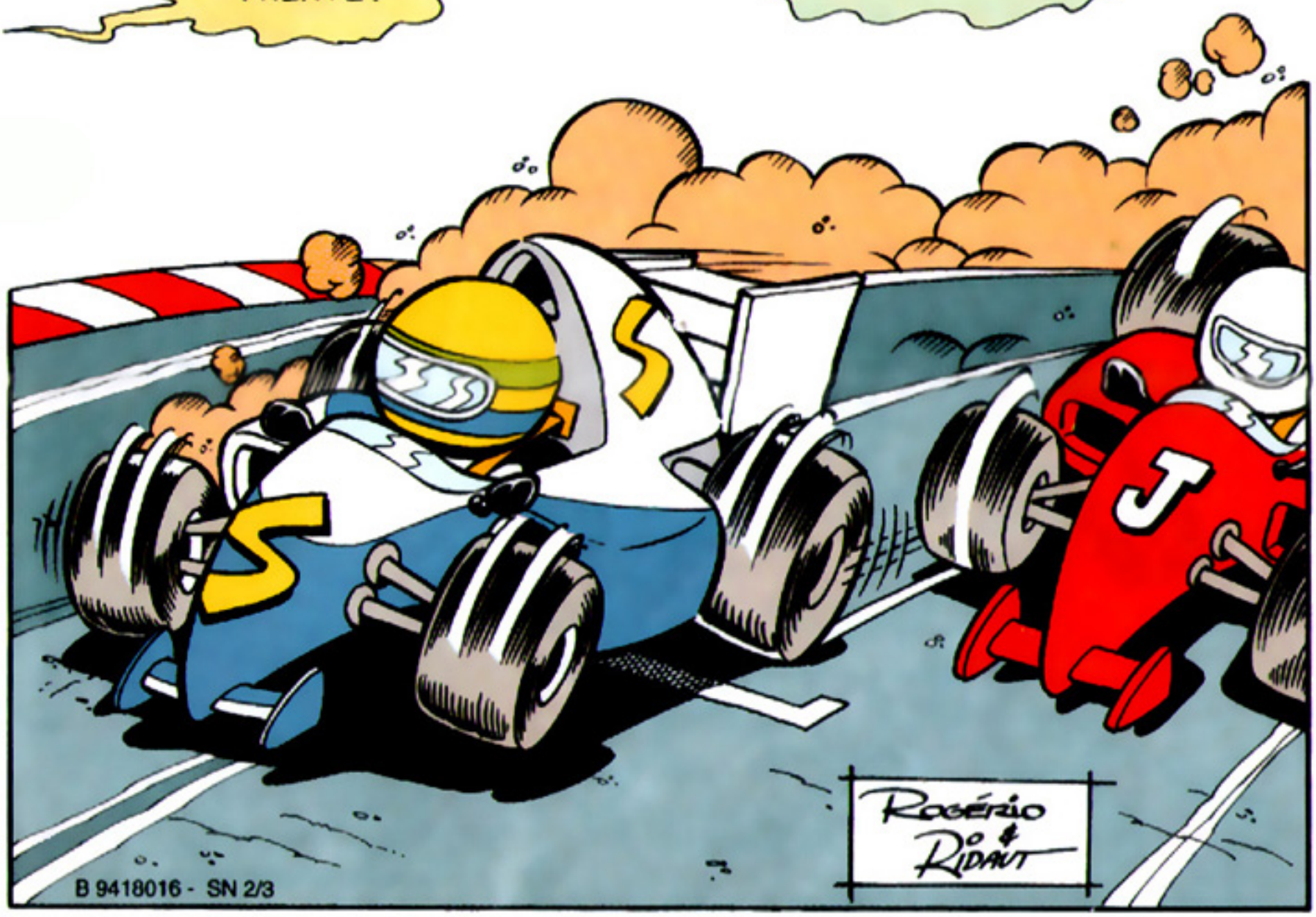
AS CORES DO CAMPEÃO: *1- Branco; 2- Azul; 3- Amarelo.*

SENNINHA
E SUA TURMA

ASSIM NÃO DÁ!

SENNINHA LARGOU NA FRENTE!

QUE NOVIDADE!



FEZ A PRIMEIRA CURVA, DEIXANDO O SEGUNDO COLOCADO PRA TRÁS!

ESTOU COM PROBLEMAS MECÂNICOS!

VRUM!

POP! POP!

EU, NÃO! E VOU TE PASSAR, JOHNNY!

!

N

QUEM DISSE QUE EU VOU DEIXAR, NICO?

VUPT!

VUPT!

EU JÁ PREVIA ISTO!

NÃO VALE! VOCÊ ALTEROU O SEU FÓRMULA!

POIM!

SAI DA FRENTE, JOHNNY, QUE EU TAMBÉM QUERO PASSAR!

TALA LARGA, ESSA CORRIDA NÃO É PRA JAMANTAS!

CADA UM CORRE COM O QUE PODE!

SENNINHA SE APROXIMA DO PRIMEIRO RETARDATÁRIO!

OH, NÃO! PERIGO NA PISTA!

CRINCH!

NICO CHEGA NO SENNINHA E... AI, NÃO!

JOHNNY CHEGA NO NICO... ESSA NÃO!

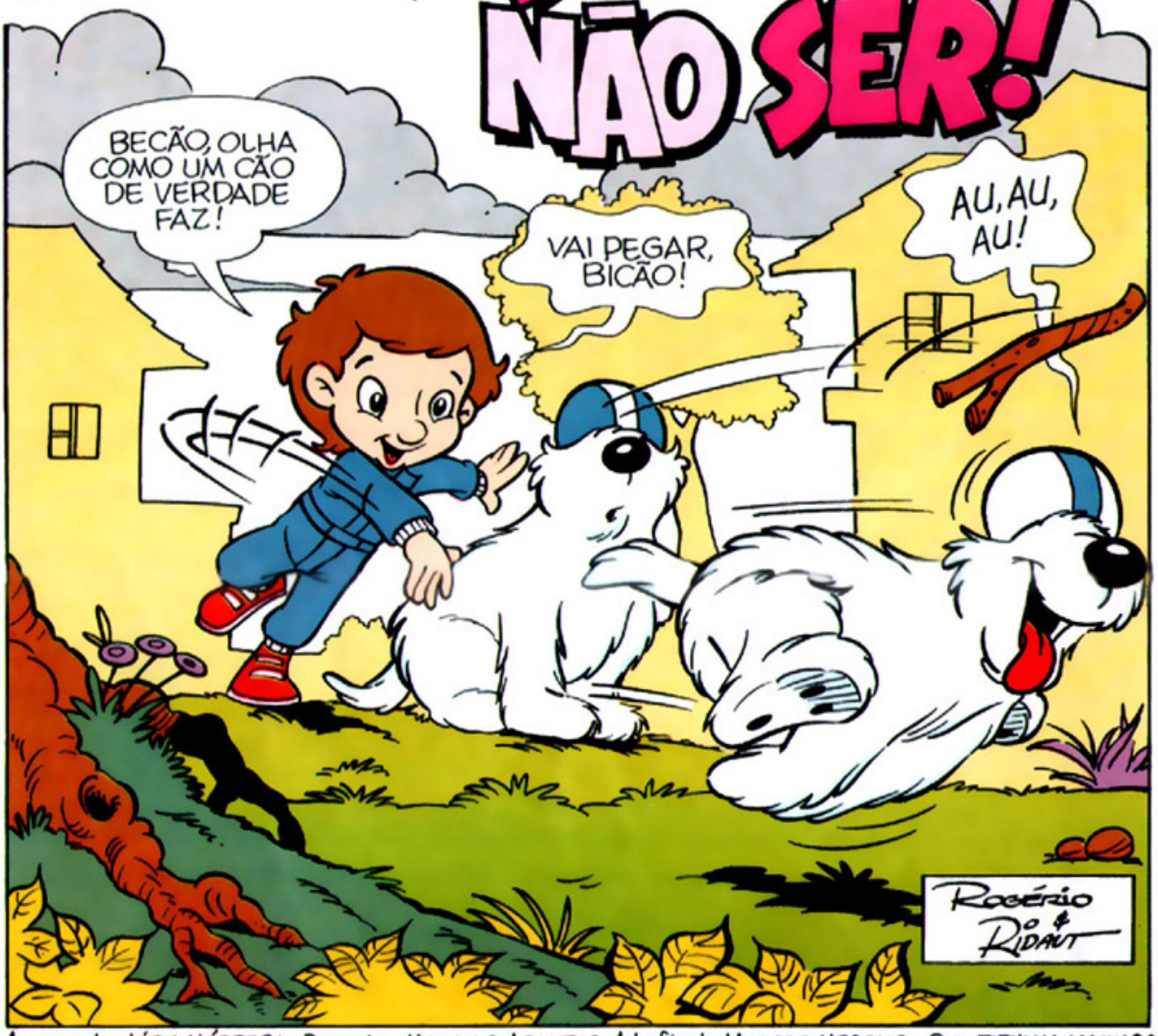
TALA LARGA CHEGA NO JOHNNY E... HÃ?!

Z

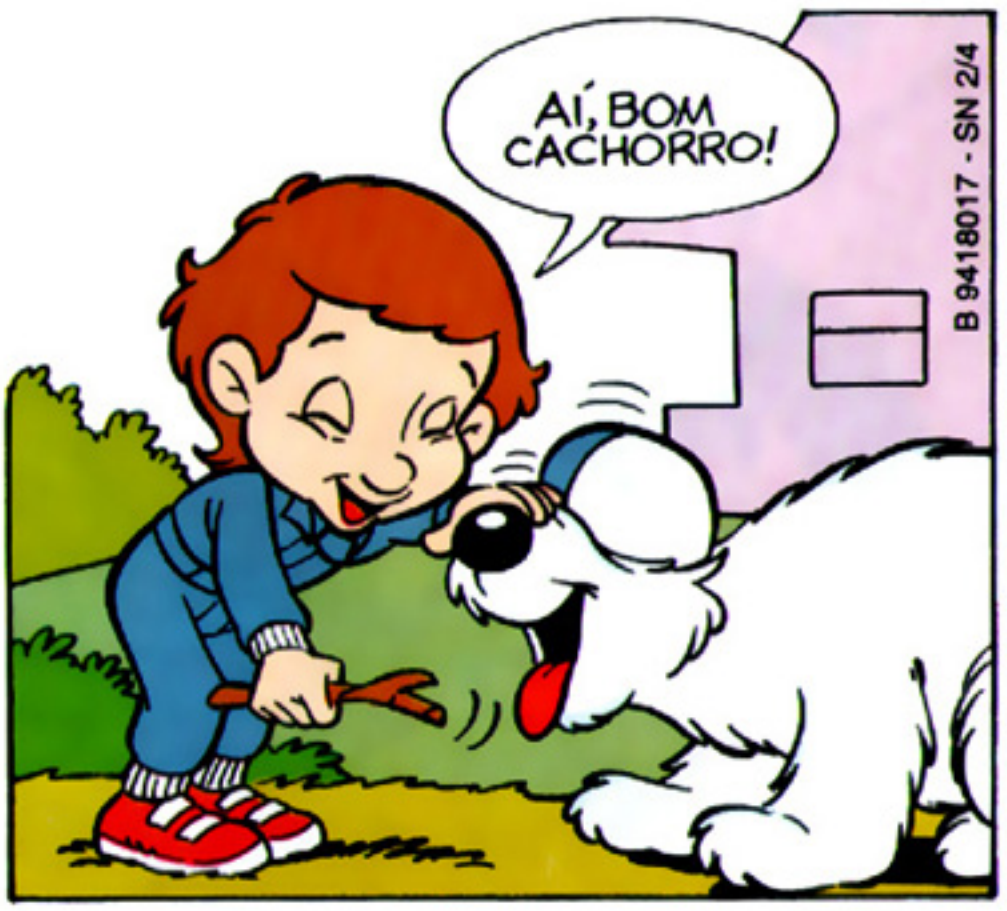
ACORDA, MARCHA LENTA!

FIM

SENNINHA em SER OU NÃO SER!



Argumento: LÚCIA NÓBREGA. Desenho: MARCELO ARANTES. Arte-final: MARCOS UESONO. Cor: TATYANA MACHADO.



AGORA VOCÊ, BECÃO!

!

NHAC!

!

LIXO

VAMOS TENTAR OUTRA VEZ!

OLHA O QUE EU TENHO PRA VOCÊS!

VUP!

RAC!
RAC!
RAC!

EU DESISTO, BECÃO! TALVEZ ELE POSSA TE AJUDAR!

PSIQUIATRA DE CÃES

MAIS TARDE...

PUXA! EU TÔ AQUI FAZ DUAS HORAS!

OSCAR CHORRO
Psiquiatra para cães

AU, AU... AU?

A MAMÃE? AH! EU GOSTAVA MUITO DELA!

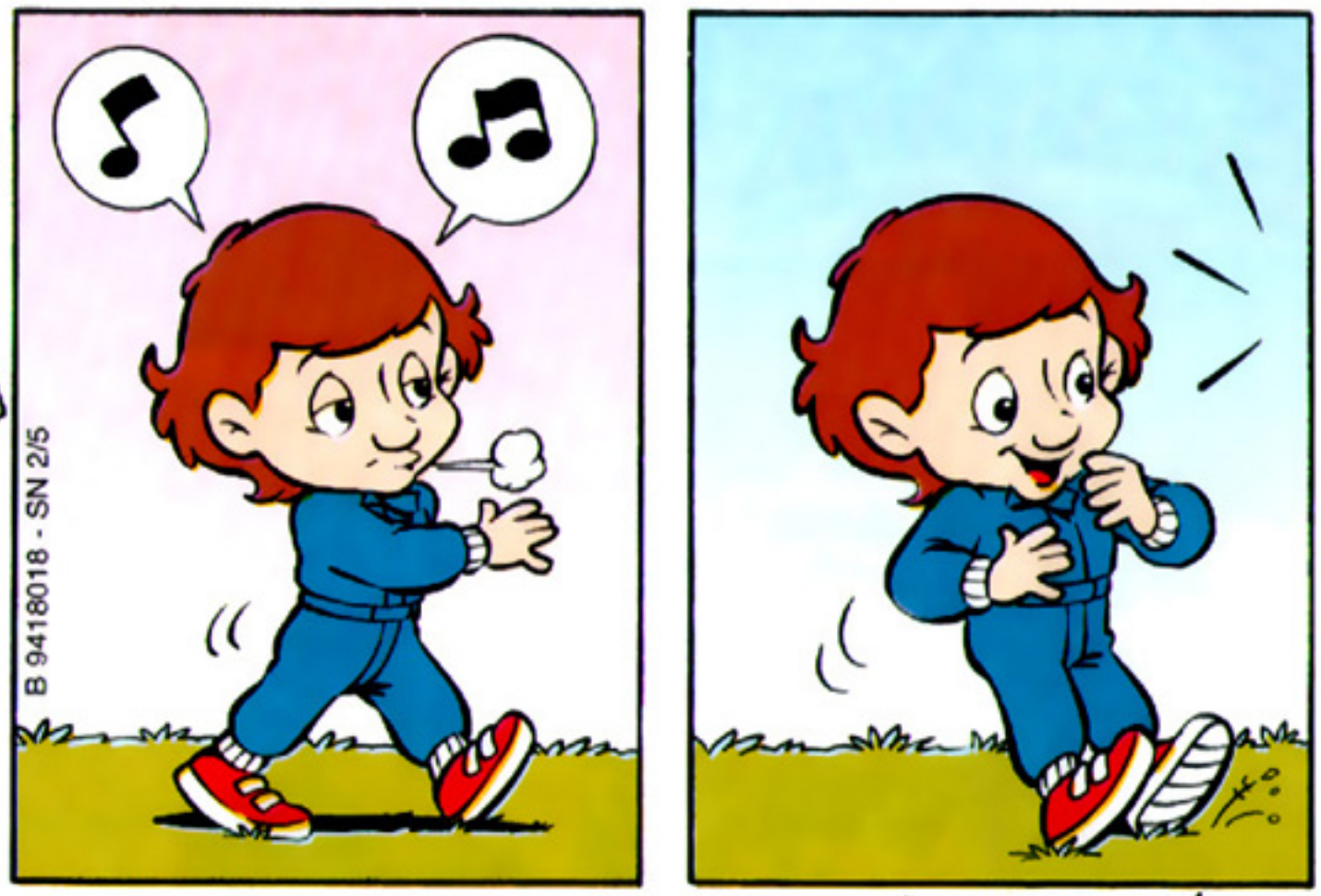
FIM

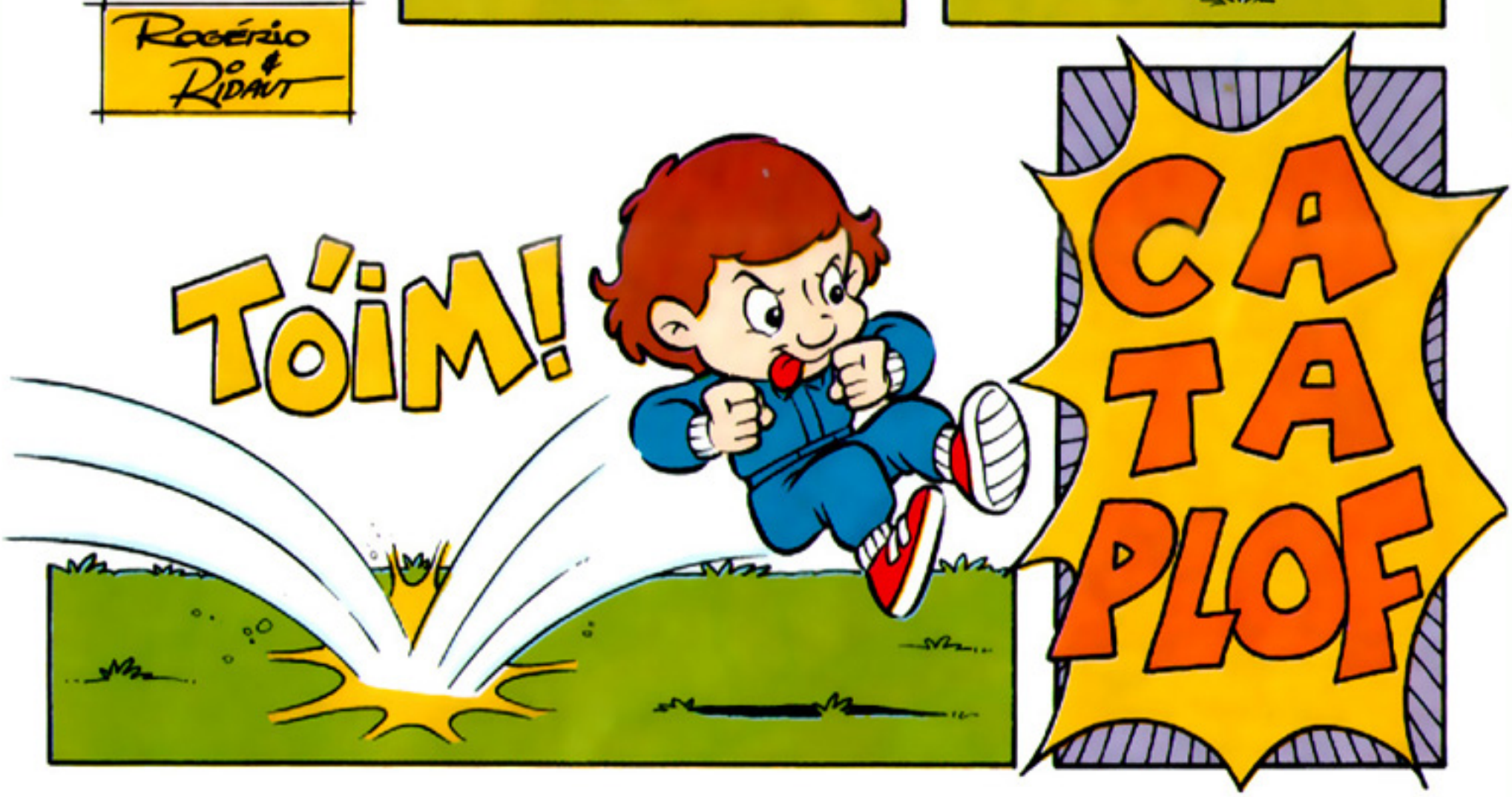
SENNINHA® E SUA TURMA

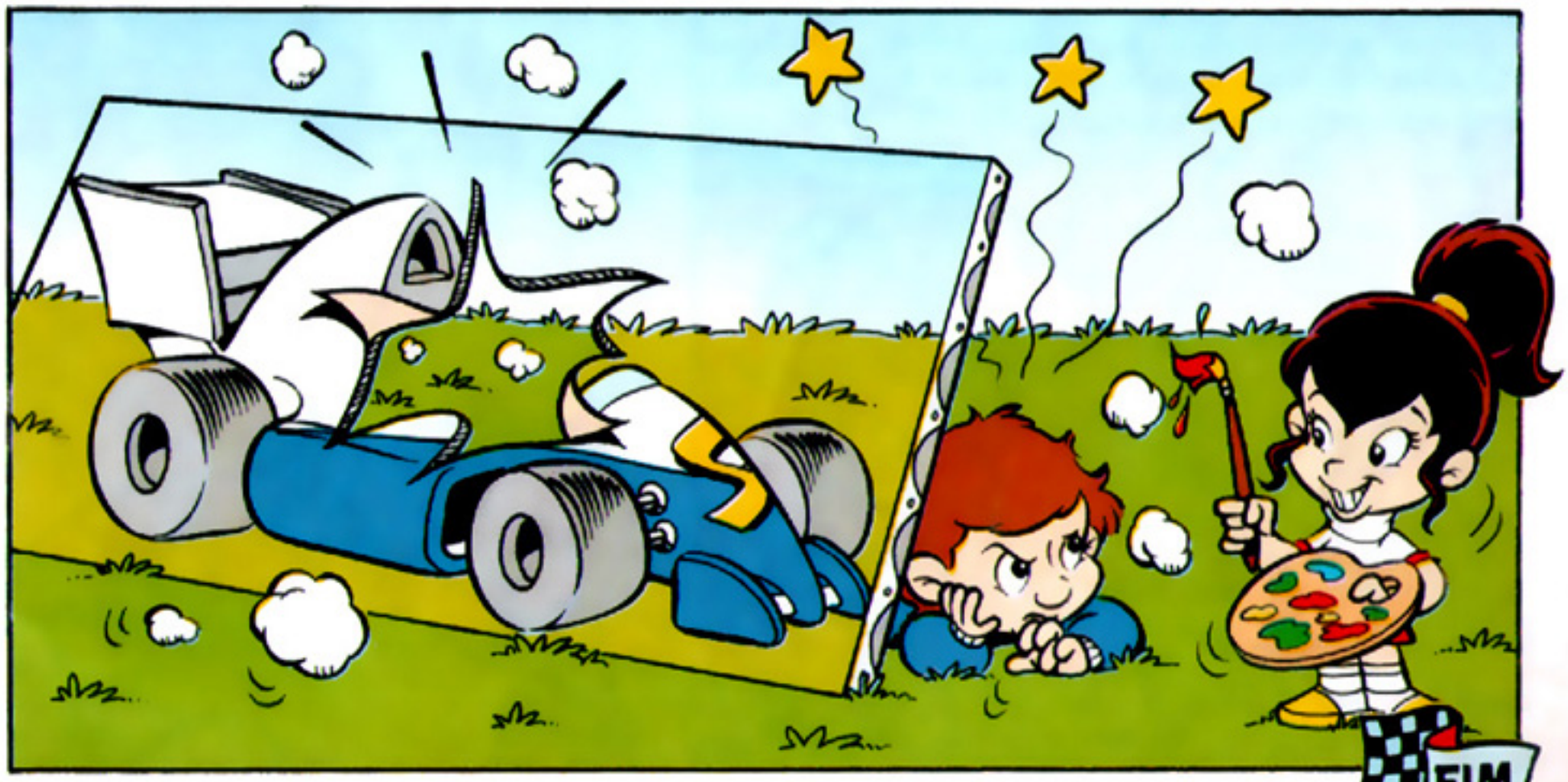
em

CENA QUASE REAL

ROGÉRIO & RIDAUT







SENNINHA
E SUA TURMA

O TROFÉU

GABI! GABI!

ROGÉRIO & RIDAUT

Argumento: LÚCIA NÓBREGA • Desenho: MINGO • Arte-final: JORGE CAXEADO • Cor: TATYANA MACHADO

ESPIEI A REUNIÃO DOS MENINOS! ADIVINHA QUEM FOI ESCALADA PRA FAZER O TROFÉU DA PRÓXIMA CORRIDA!

SEI LÁ! FALA LOGO, CONI!

VOCÊ! RÁ, RÁ, RÁ!

B 9418019 - SN 2/6

E ADIVINHA *QUEM* VAI GANHAR A CORRIDA!

SENNINHAAA! IUPIIIII!

LEGAL! VOU FAZER UM TROFÉU LINDÃO PRA ELE LEVANTAR NO PÓDIO!

PUXA! TÁ FICANDO BONITO!

GABI! GABI!

XI! É ELE!

DROGA! ELE NÃO PODE VER O TROFÉU!

E POR QUÊ? VOCÊ ACHA QUE NÃO DÁ SORTE?

QUERO FAZER SURPRESA, DEIA! ENROLEM ELE AÍ ENQUANTO ESCONDO ISTO!

OI, SENNINHA! O QUE MANDA?

VOCÊ NÃO DEVIA TÁ TREINANDO?

NOSSA! VOCÊ EMAGRECEU, HEIN?

EU? NÃO! IMPRESSÃO SUA...

MAS SUA CARA TÁ ÓTIMA!

HUM... DEVE TER BISCOITO NAQUELE ARMÁRIO!

AI! ONDE ESCONDO?

AH! JÁ SEI!

NESTE ARMÁRIO, NÃO TEM PERIGO!

BIAM!

NÃO FALEI QUE AQUI NÃO TINHA BISCOITO?

SERÁ QUE TEM ALGUMA COISA DE COMER NESTA TIGELA?

POCH!

OLHA SÓ O QUE FEZ, BICÃO! NÃO SABE RECONHECER UMA OBRA DE ARTE, NÃO?

NÃO PEGA NA MINHA PATA, BECÃO! DOU UM JEITO NISSO!

EI, GABI! OLHA SÓ QUEM VEIO VISITAR A GENTE!

ESTOU AQUI PRA UMA *MISSÃO ESPECIAL!*

VIM TE PEDIR PRA FAZER O TROFÉU DA PRÓXIMA CORRIDA!

QUE ÓTIMO! EU NÃO ESPERAVA...

CAPRICHA NO MEU..., ...NO TROFÉU!

SMAC!

MISSÃO CUMPRIDA! TCHAU, GAROTAS!

EPA! CADÊ O BICÃO E O BECÃO?

DEIXA COMIGO! DESCOBRIR CÃES, DESAPARECIDOS É MINHA ESPECIALI-DADE!

ACHEI AS PEGADAS!

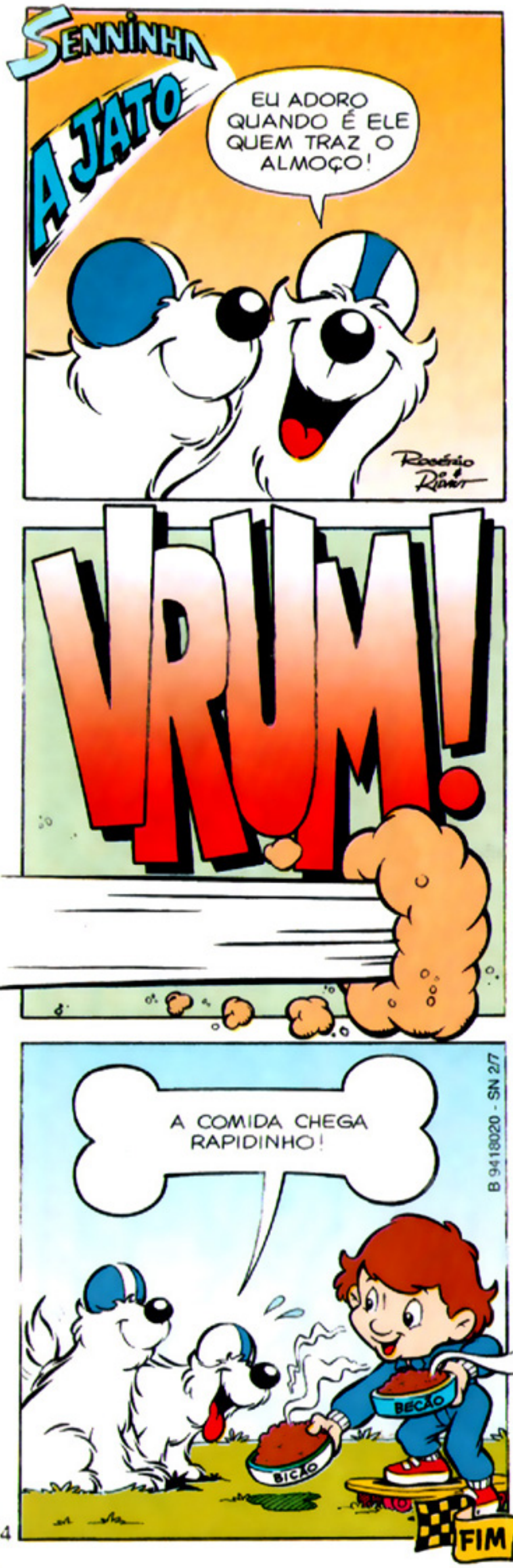
AHA!! ELES ESTÃO AQUI!

ESSA NÃO!

SERÁ QUE...

TÁ VENDO, BECÃO? A GABI TAMBÉM NÃO SABE RE-CONHECER UMA **OBRA** DE ARTE!

FIM



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores**: Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Revisora**: Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia Regina D. de Souza. **Chefe de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas**: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores**: Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argumentistas**: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas**: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador**: Sérgio Carpanese. **Titulador**: Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor**: José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte**: Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Atendimento ao Leitor**: Roseli A. Silva. **Coordenadora do Arquivo Editorial**: Marta G. Fiasco. **Colaboradores**: Mário Mattoso (**Argumento e Desenho**), Alexandre Montandon (**Arte-Final**). **Ilustração de Capa**: Marco A. Cortez. **Produção Externa**: Fukue Prod. Artísticas.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: *Carlos J. Vegas*

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA
Nº 02

AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
Diretoria: Ayrton Senna da Silva, Leonardo Senna da Silva, Cecilia Yoshizawa.

SETOR DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E MERCHANDISING: **Criação e Direção**: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr. **Direção de Arte**: Jairo José Avalle. **Redação**: Assis Basso. **Desenho e Argumento**: Mário Mattoso. **Ilustração**: Marco A. Cortez. **Arte-Final**: Alexandre Montandon. **Computação Gráfica**: Arnaldo Rabelo. **Consultoria de Quadrinhos**: Waldir Igayara. **Consultoria Psicopedagógica**: Dr. Jacob Goldberg. MARKETING: **Diretoria Comercial**: Cecilia Yoshizawa. Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pela Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 10.º andar - São Paulo - SP - CEP 02037-000 fax (011)950-0050.

Senninha e Sua Turma é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-4508 - Março/94 - **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados.
© 1994, **Senninha e Sua Turma** - Ayrton Senna Promoções, Rogério Martins e Ridaut Dias Jr. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel. (011) 877-1150 e 877-1588

Abril Jovem

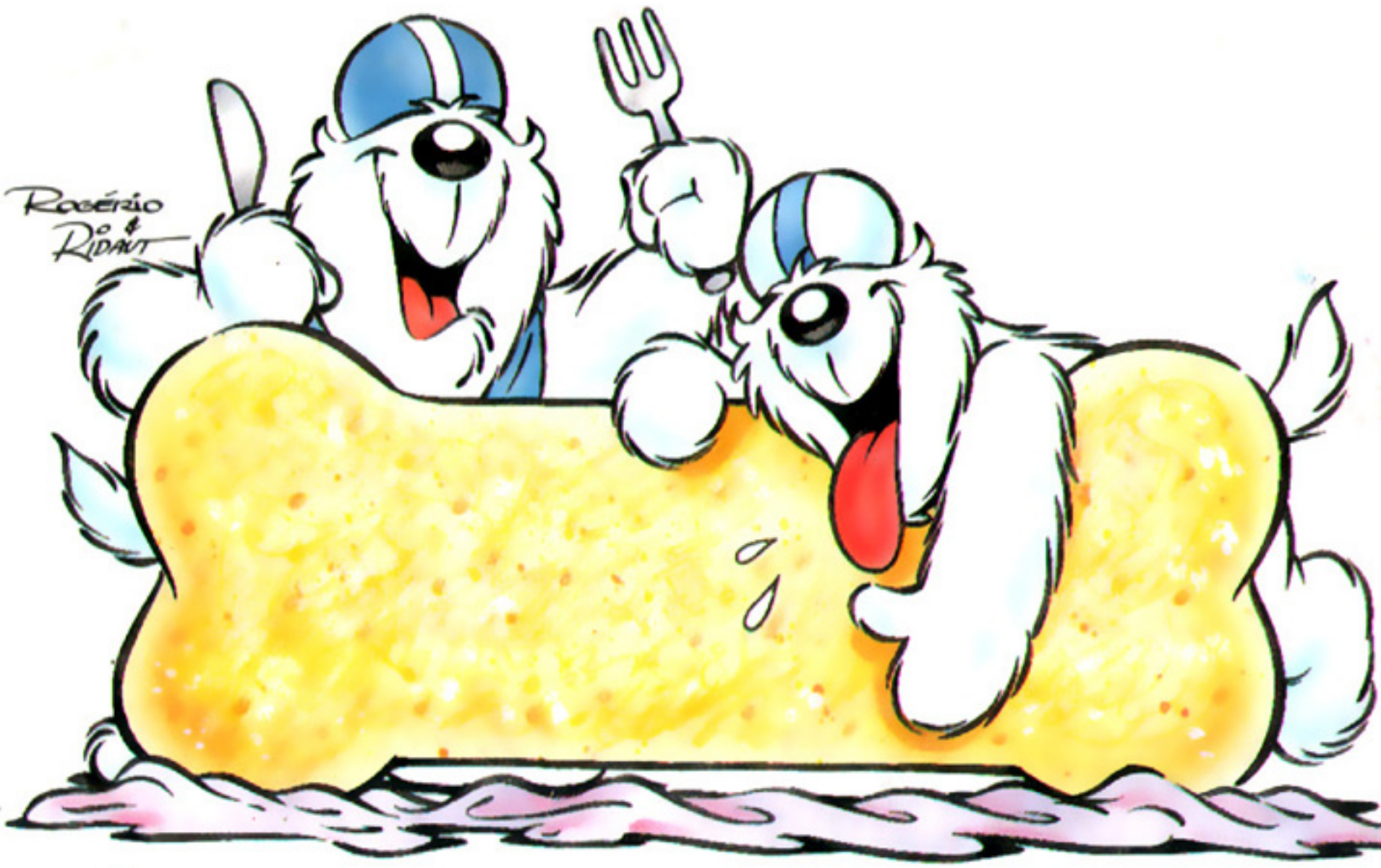
O PATO LEVA VOCÊ DE ZERO A MIL RISADAS COM OS MAIS INCRÍVEIS QUADRINHOS.

A cada 15 dias, acelere até a banca
para rir muito mais.

CHEGARAM

OS NOVOS SALGADINHOS DA

Elma Chips®



©1994 AYRTONSENNA PROMOÇÕES • ROGÉRIO MARTINS & RIDAUT DIAS JR.

VOCÊ VAI SE DIVERTIR A CADA MORDIDA.

QUADRINHOS BRAZUKAS

www.quadrinhosbrazukas.blogspot.com

O endereço certo para baixar quadrinhos nacionais digitalizados com a maior qualidade possível. Um retorno para a época onde se podia comprar quadrinhos feitos no Brasil por brasileiros.

QUADRINHOS BRAZUKAS

PROJETO GRAFIPAR

Este projeto de scans tem por objetivo escanear e compartilhar os quadrinhos publicados pela editora Grafipar da década de 80 e quem quiser colaborar entre em contato comigo.

GRAFIPAR

Bico de pena

http://projetografipar.blogspot.com

XUGISMUNDO SCANS

informações: romulorangel@bol.com.br